

GOULOTTES SORENSON-EASTMAN E ICE IS NICE - ALLA BRECHE WEST DU REQUIN

A monte del rifugio del Requin , sulla parete Nord dell'omonima Aiguille e, in particolare, nei profondi canali alla sua destra, si trovano alcune splendide goulottes. Tra queste, le due linee che risultano più evidenti e che, generalmente, meglio si formano, sono ICE IS NICE E e la SORENSON-EASTMAN (quest'ultima esce leggermente a monte della prima). Non si tratta di vie comode da raggiungere, come succede per le grandi classiche del Mont Blanc du Tacul, ma sono certamente altrettanto belle. Una cordata veloce può pensare ad una ripetizione in giornata, prendendo le prime funivie dell'Aiguille du Midi (o Punta Helbronner) e rientrando a sera dalla Vallée Blanche; con più giornate a disposizione, il rifugio del Requin rappresenta la base di appoggio ideale, magari dopo una bella salita nella Combe Maudite o al Tacul.



Per raggiungere la base di queste goulottes è necessario, una volta lasciato il rifugio, aggirare la base della bella parete dell'Aiguille Pierre Alain per poi risalire il ghiacciaio in direzione dell'ampio bacino posto ai piedi dell'Aiguille du Plan e du Fou. In alcuni tratti può essere necessario togliere gli sci per superare alcuni brevi muri tra i crepacci, in particolare poco prima di uscire sui pendii più dolci del plateau glaciale superiore. Oltrepassata la Nord vera e propria dell'Aiguille du Requin ed il pendio nevoso del col du Requin Brèche Est, il canale di imbocco per le goulottes risulta finalmente visibile (1.30h circa dal rif. alla terminale). E' generalmente possibile passare la terminale per una rampa che sale in diagonale da sinistra verso

destra e che conduce nel profondo couloir della Brèche west . Al termine di quest'ultimo, caratterizzato da una breve strozzatura, hanno inizio le goulottes. A destra è ben visibile l'attacco della SORENSON, poco oltre e leggermente a destra del canale principale (NOUVEL- HORIZON) inizia il diedro ghiacciato di ICE IS NICE. Si tratta di linee con difficoltà pari al grado 5 con un dislivello totale di oltre 500 m. In particolare risultano particolarmente impegnativi il primo tiro della SORENSON (non ripido ma generalmente fine) ed il quarto e quinto tiro di ICE IS NICE.

